



Scannez ce QR Code pour découvrir toute la musique classique disponible sur le site E.Leclerc, avec livraison à domicile ou en Click & Collect dans vos Espaces Culturels Atlantis et Paridis.

N°137



SALLE ESTAMPIE

vendredi 31 janvier 2025 - 18h30

Manuel Vioque-Judde alto

Trio Chausson trio avec piano

Sylvain Favre-Bulle violon

Antoine Landowski violoncelle

Boris de Larochelambert piano

Gustav Mahler (1860-1911)

Quartettsatz en la mineur pour piano, violon, alto et violoncelle

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)

Trio pour piano, violon et violoncelle en ré majeur opus 1

Allegro non troppo, con espressione

Scherzo. Allegro

Larghetto

Finale. Allegro molto e energico

Manuel Vioque-Judde alto

Lauréat de nombreux concours internationaux, notamment le XIV^e Concours Primrose à Los Angeles (2014) et le XII^e Concours Tertis sur l'Île de Man (2016), Manuel Vioque-Judde est l'invité de nombreux orchestres à travers le monde - Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, Orchestre Symphonique Simon Bolivar, Kansai Philharmonic Orchestra au Japon... Musicien de chambre prisé, comptant parmi ses partenaires Augustin Dumay, Jonathan Fournel, Gary Hoffman, Gidon Kremer et Alexandre Kantorow, il est présent au Bozar de Bruxelles, à la Philharmonie de Paris, au Victoria Hall de Genève et au Seiji Ozawa Hall de Boston, ainsi qu'à la Folle Journée, la Roque d'Anthéron, les festivals de Pâques d'Aix-en-Provence ou de Tanglewood. Élève de Laurent Verney, il remporte à 15 ans le Premier Prix du Concours national des Jeunes altistes, avant d'intégrer le Conservatoire de Paris sous la tutelle de Jean Sulem ; il reçoit aussi les conseils de Tabea Zimmermann, Tatjana Masurenko, Miguel Da Silva et Lawrence Power. Manuel est par ailleurs un membre co-fondateur du Trio Arnold, trio à cordes, avec le violoniste Shuichi Okada et le violoncelliste Bumjun Kim.

Trio Chausson trio avec piano

Sylvain Favre-Bulle violon (remplaçant de Matthieu Handtschoewercker pour cette édition)

Antoine Landowski violoncelle

Boris de Laroche Lambert piano

Fondé en 2001 au CNSMD de Paris, le Trio Chausson est devenu une référence incontournable du paysage musical français. Premier Prix du Concours international de Musique de chambre de Weimar en 2005, il a enregistré sept disques chez Mirare, plébiscités par la critique et dont le plus récent met à l'honneur le *Trio* de Fanny Mendelssohn, œuvre rare au disque. L'ensemble se produit dans les plus prestigieuses salles - Carnegie Hall, Concertgebouw d'Amsterdam, Wigmore Hall de Londres, Mozarteum de Salzbourg, Musikverein de Vienne, festivals de La Roque d'Anthéron, La Folle Journée et Lisztomanias... Le répertoire du Trio Chausson témoigne de sa passion pour la musique française et le classicisme viennois - les trios de Haydn particulièrement, dont la richesse et la liberté d'écriture sont une source d'inspiration inépuisable. Le trio se produit avec des musiciens tels que les altistes Matthieu Herzog, Gérard Caussé et Violaine Despeyroux, le clarinettiste Joë Christophe ou le trompettiste Romain Leleu. Friand de transcriptions, il a à son actif une vingtaine d'arrangements pour trio parmi lesquels que *La Valse* de Ravel ou *l'Introduction et Polonaise brillante* de Chopin. Son vaste répertoire comporte les triples concertos de Beethoven et une transcription du *Concert opus 21* de Chausson, réalisée par le compositeur Mathieu Lamboley. Le Trio Chausson a bénéficié au CNSMD de Paris de l'enseignement de Pierre-Laurent Aimard et Claire Désert. Il a ensuite intégré l'European Chamber Music Academy où il a suivi plus spécialement les cours de Hatto Beyerle, personnalité musicale qui a été la pierre angulaire de sa carrière.



Retrouvez les artistes de **La Folle Journée 2025**
sur **Apple Music**

Merci à tous nos partenaires



EDF, Les Espaces Culturels E.Leclerc Atlantis et Paridis, la Semitan, Bouygues Batiment Grand Ouest, Deloitte, Banque des Territoires, C.Bechstein, JCDecaux, NGE, la Fédération des Vins de Nantes, Musique et Danse en Loire-Atlantique, Europcar, Arte, France Musique, Ouest France, Ici Pays de La Loire, Wik & Kostar, Télérama, Classica, Kidiklic.